

LUGARES DE LA MEMORIA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

23-24-25 NOVIEMBRE 2023
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
 Universidad de Chile

PROGRAMA

23 NOVIEMBRE JORNADA MAÑANA	
08:30 – 09:45	<p>APERTURA Lugar: Auditorio FAU</p> <p>Manuel Amaya. Decano Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile Rodrigo Vera. Director Instituto de Historia y Patrimonio. FAU. Universidad de Chile Fernando Vela. Secretario General Red PHI internacional. Universidad Politécnica de Madrid Mario Ferrada y Claudia Torres. Académicos Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile Pablo Fuentes y Claudio Galeno. Comité Ejecutivo Red PHI-Chile Hugo Pereira. Presidente Comité Chileno del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS Chile)</p>
09:45 – 10:30	<p>CONFERENCIA INAUGURAL. <i>50 años en la memoria. El Museo de la Solidaridad Salvador Allende</i> Lugar: Auditorio FAU Arquitecto Miguel Lawner Premio Nacional de Arquitectura</p>
10:30 – 11:00	INTERMEDIO CAFÉ
11:00 – 12:15	<p>MESA 1-A: NUEVOS CAMPOS TEÓRICOS, CONCEPTUALES Y METODOLÓGICOS DEL PATRIMONIO. Lugar: Auditorio FAU Moderador: Arq. Mario Ferrada</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Resignificación del patrimonio institucional a partir del estallido social: Monumentos de la ciudad de Valparaíso como objetos denunciadores del descontento social, 18º/19-22”. Adriana Larsen • “El habitar de los objetos en el contexto del coleccionismo. Un estudio de caso”. Bárbara Sáez • “Hitos de América Latina a través de sus lugares de memoria”. Grégoire Champenois

	<ul style="list-style-type: none"> • “El estado, organismos locales y arquitectura moderna en Calama 1950-1976. Construcción de un imaginario moderno en zonas áridas”. Ignacio Fernández • “Proyecto expositivo ‘colección vecinal’: Un método para la valoración del Patrimonio a través de la participación ciudadana”. Marianne Mellado
12:15– 12:45	Ronda de preguntas
11:00 – 12:15	<p>MESA 1-B: NUEVOS CAMPOS TEÓRICOS, CONCEPTUALES Y METODOLÓGICOS DEL PATRIMONIO.</p> <p>Lugar: Sala B-21 Moderador: Dr. Arq. Claudio Galeno</p> <ul style="list-style-type: none"> • “El arte rupestre como práctica contemporánea: Epistemologías ch'ixi y descolonización del patrimonio arqueológico”. Melisa Miranda • “Análisis del lenguaje del color en la arquitectura de Jorge Labarca, a través de sus influencias y la relación con su obra pictórica”. Montserrat Fernández • “Paisaje y memoria traumática en el sector sur de la Región Metropolitana de Santiago de Chile: La relación entre ruralidad y memorialización del pasado de la dictadura en las comunas de San Bernardo, Buin, Isla de Maipo y Paine”. Tiago Nazario • “Preservação do patrimônio: Pertencimento e memória da população em situação de rua na cidade de Goiás-Go”. Tayná Rocha (Pres. Virtual)
12:00 – 12:45	Ronda de preguntas

13:00 – 13:30	COCTEL DE BIENVENIDA (Hall Central Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile)
----------------------	---

JORNADA TARDE

15:00 – 16:15	<p>MESA 2-A: LOS DOCUMENTOS Y LA RECONSTRUCCIÓN DE LOS LUGARES DE LA MEMORIA.</p> <p>Lugar: Auditorio FAU Moderador: Dr. Arq. Pablo Fuentes</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Forjar la trama: Catastro a los memoriales de violación de derechos humanos en periodo de dictadura, Valdivia, 1973 - 1990. Pilar Vrsalovic • “Yuyariy Saqisqaykita: Evolución de los rituales patrimoniales y su resignificación postconflicto armado interno en Ayacucho-Perú”. Trilce Bravo • “Golpe y abandono: Las voces silenciadas del ex Hospital Ochagavía”. Claudia Oliva • “De la industria a la vivienda: Transformación del barrio Chuquicamata por VIENOR y CORMU en Antofagasta, Chile. Daniel Sánchez • “Los paisajes de la memoria: Configuraciones en resistencia”. Pamela Domínguez
16:15 – 16:45	Ronda de preguntas

15:00 -16:15	<p>MESA 2-B: LOS DOCUMENTOS Y LA RECONSTRUCCIÓN DE LOS LUGARES DE LA MEMORIA. Lugar: Sala B-21 Moderador: Dr. Arq. Umberto Bonomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>“Publicaciones como impulsoras del proyecto urbano moderno en la Unidad Vecinal Gran Vía en Antofagasta, 1955-1978”.</i> Jean Liquitay • <i>“Resignificación del sitio de memoria ex Fuerte El Morro: Explorando su significado histórico y su papel en la construcción de la identidad penquista”.</i> Daniela Matus • <i>“Rescate desde la oralida. El toltó pewenche, un arquetipo ancestral como herencia de los últimos trashumantes de los Andes del Sur”.</i> Fernando Dowling • <i>“La paradoja de la simetría: -33.504838, -70.61981”.</i> Katherine Moya (Pres. Virtual) • <i>“Danza de los Tapuios”.</i> Vanessa Bohn (Pres. Virtual)
16:15 – 16:45	Ronda de preguntas
17:00– 17:30	INTERMEDIO CAFÉ
17:30 – 18:15	<p>CONFERENCIA. <i>“De patrimonios y memorias en Chile. Los sitios de memoria en contextos de patrimonialización”.</i> Lugar: Auditorio FAU</p> <p>Javiera Bustamante. Antropóloga Social Universidad de Chile y Doctora en Gestión del Patrimonio y la Cultura por la Universidad de Barcelona Académica de la Universidad Alberto Hurtado.</p>

24 NOVIEMBRE JORNADA MAÑANA	
09:00 – 09:15	SALUDOS
	Flavio de Lemos Carsalade. Presidente Comité Científico Red PHI Internacional
09:15 – 11:00	<p>MESA 3: EL PROYECTO DE CONSERVACIÓN E INTERVENCIÓN PATRIMONIAL. Lugar: Auditorio FAU Moderadora: Dra. Arq. Claudia Torres</p> <ul style="list-style-type: none"> • “<i>Casa Varas, innovación constructiva en albañilería y madera, Temuco 1915-1920</i>”. Andrea Maldonado • “<i>Molino de la Compañía de Graneros: Rehabilitación de un patrimonio agroindustrial del siglo XIX</i>”. Alexis Valverde • “<i>Patrimonio, memoria y salud. Proyecto de puesta en valor en torno a la Capilla del Antiguo Lazareto de San Vicente de Paul</i>”. Claudia Arias • “<i>Reducción de la vulnerabilidad sísmica de la Iglesia de Santa Filomena. Un ejemplo del neogótico de albañilería simple en Santiago de Chile</i>”. Santiago Sáenz • “<i>Anatomía articular de la arquitectura tradicional en madera en Antofagasta, Chile (1880 - 1924). El caso de las viviendas de la Compañía Huanchaca</i>”. Hans Christiansen • “<i>Culturas sísmicas locales. Puesta en valor de la arquitectura en tierra de Tulahuén, Región de Coquimbo</i>”. Jaime Manuel Ortega • “<i>Ciudades puerto en el norte de Chile. Infraestructura industrial en desuso: el caso del ex Muelle en Guayacán, Coquimbo</i>”. Marcela Marabolí
11:00 – 11:30	Ronda de preguntas
09:15 – 10:15	<p>MESA 4: POLÍTICAS PÚBLICAS Y GOBERNANZA DEL PATRIMONIO. Lugar: Sala B-21 Moderador: Dr. Arq. Max Aguirre</p> <ul style="list-style-type: none"> • “<i>Estrategias para la integración de las arquitecturas populares de Dalcahue en la narrativa del patrimonio cultural de Chiloé</i>”. Jorge Inostroza • “<i>Desafíos institucionales en la conservación y puesta en valor de la Villa San Luis de Las Condes: Disputas por la memoria y giro material del patrimonio, Chile, 2017-2023</i>”. Jorge Placencia • “<i>Modelo de reactivación social de barrios históricos: Capilla y Convento de las Hermanas de la Providencia en barrio Hontaneda, Valparaíso</i>”. Patricia Miranda • “<i>El proyecto moderno en Aysen: Memoria social y dispositivos institucionales - materiales para la producción del territorio en la frontera austral</i>”. Marcelo Becerra
10:15 – 10:45	Ronda de preguntas

11:30 – 12:00	INTERMEDIO CAFÉ
---------------	-----------------

12:00 – 12:45	<p>CONFERENCIA <i>“Tradición, ruptura y consenso. Una historia ‘singular’ del patrimonio y la memoria”.</i> Lugar: Auditorio FAU</p> <p>Luis Alegría. Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica y Doctor en Estudios Americanos. Instituto IDEA/Universidad Santiago de Chile.</p>
---------------	---

JORNADA TARDE

15:00 – 16:00	<p>MESA 5: PLANES MAESTROS DE CONSERVACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO. Lugar: Auditorio FAU Moderadora: Dra. Arq. María Isabel Lopez</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>“Manual de conservación preventiva para viviendas de la Población Obrero Ferroviaria de San Bernardo (1924)”.</i> Fernanda Martínez • <i>“Metodología aplicada para el rescate integral del ex Convento de San Miguel Arcángel de Maní en Yucatán, México: Una mirada a través de lo complejo”.</i> Luis Roberto Díaz • <i>“Modelo de evaluación integral para la gestión sostenible de pueblos tradicionales en Chile”.</i> Martín Ramírez (Pres. Virtual) • <i>Sitios de memoria y patrimonio: Uso y manejo de los sitios de memoria del Gran Concepción asociados al periodo de dictadura, 1973 – 1990”.</i> Javiera Montecinos
16:00 – 16:30	Ronda de preguntas

16:30 – 17:00	INTERMEDIO CAFÉ
---------------	-----------------

17:30 – 18:15	<p>REFLEXIONES FINALES Y CLAUSURA DEL SEMINARIO. Comité Organizador y Representantes Red PHI Chile Moderador: Dr. Arq. Gonzalo Cerda.</p>
---------------	--

18:15 – 19:00	ENTREGA DE CERTIFICADOS Y COCTEL
---------------	----------------------------------

25 NOVIEMBRE 2023 JORNADA MAÑANA	
10:00 – 13:00	<p>Visita técnicas guiadas a lugares de memoria y patrimonio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recorrido edificios patrimoniales de la Universidad de Chile. (Casa Central, Facultad de Derecho, Facultad de Arquitectura y Urbanismo) ▪ Recorrido sitios de memoria: Museo de la Solidaridad (Arq Marco Vidal) .

LINKS ACCESOS SESIONES VIRTUALES ZOOM	
JUEVES 23 VIERNES 24	<p>AUDITORIO</p> <p>https://uchile.zoom.us/j/97192002865?pwd=S1VyRkNUM2Q0clp6b3lnaUxtcHlvdz09 ID de reunión: 971 9200 2865 Código de acceso: 757588</p> <p>SALA B-21</p> <p>https://uchile.zoom.us/j/92583944654?pwd=ekEyR3JkKy9pMDFHRm9QaXozdDhzQT09 ID de reunión: 925 8394 4654 Código de acceso: 808780</p>